



Sztuka patrzenia

Panorama dziejów sztuki



Sztuka patrzenia

Panorama dziejów sztuki

„Nie mamy dość czasu na patrzenie, a patrzenie wymaga czasu, podobnie jak zdobywanie przyjaźni” – pisze Maria Poprzęcka, jedna z najwybitniejszych współczesnych badaczek historii sztuki, cytując amerykańską malarzkę Georgię O’Keeffe. Podczas naszych wykładów spróbujemy ten czas znaleźć i wykorzystać na to, aby przyjrzeć się najważniejszym epokom, stylom oraz nazwiskom w dziejach sztuki. Przed nami długa (kilkadziesiąt wieków!), fascynująca i odkrywczą podróż w czasie, podczas której prześledzimy rozległą panoramę artystycznego świata, a także spróbujemy odpowiedzieć na wiele pytań, stawianych odbiorcom przez twórców na przestrzeni stuleci.

Miłośników sztuki, ale też adeptów tematu, tych zaangażowanych i tych z dystansem do twórczej aktywności, wszystkich, którzy chcieliby poszerzyć swoje widzenie artystycznego świata, ale też... siebie (!)... – serdecznie zapraszamy! Spotkania prowadzi Marta Witoń, historyk sztuki.

.....

HARMONOGRAM SPOTKAŃ (Willa Caro, ul. Dolnych Wałów 8a):

1. 13 PAŹDZIERNIKA 2022, GODZ. 17.00
O potędze mitu. Mitologia grecka i rzymska w sztuce na przestrzeni wieków
 2. 18 LISTOPADA 2022, GODZ. 17.00
O różnorodności. Ciężar romanizmu, lekkość gotyku – sztuka średniowiecza
 3. 16 GRUDNIA 2022, GODZ. 17.00
O indywidualizmie. Artyści renesansu
 4. 20 STYCZNIA 2023, GODZ. 17.00
O zmysłach. Nadążyć za barokiem
 5. 17 LUTEGO 2023, GODZ. 17.00
O odwadze myślenia. Oświecenie i klasycyzm
 6. 17 MARCA 2023, GODZ. 17.00
O emocjonalnej rewolucji. Sztuka romantyzmu
 7. 14 KWIETNIA 2023, GODZ. 17.00
O pięknie nowości. Epoka „izmów” (realizm, impresjonizm, symbolizm...)
 8. 19 MAJA 2023, GODZ. 17.00
O wiecznej młodości. Młoda Polska
 9. 16 CZERWCA 2023, GODZ. 17.00
O niezmienniej zmianie. Najciekawsze zjawiska (i nazwiska) w sztuce XX wieku
-

Wstęp wolny, liczba miejsc ograniczona

Organizator: Muzeum w Gliwicach

Dyrektor: Grzegorz Krawczyk

www.muzeum.gliwice.pl



ORGANIZATOREM
MUZEUM W GLIWICACH
JEST MIASTO GLIWICE